

### MODELO

**BMPD-EQ215**

ECUALIZADOR GRAFICO DE 2 CANALES ESTÉREO, 15 BANDAS DE AJUSTE, ENTRADAS RCA Y PLUG 6.3mm Y SALIDAS PLUG 6.3mm, RECORTE DE GRAVES, Y SELECTOR DE NIVEL DE ATENUACIÓN/GANANCIA.

### CARACTERÍSTICAS

- ✓ ECUALIZADOR GRAFICO DE 2 CANALES
- ✓ CONTROL DE BAJOS, MEDIOS Y AGUDOS
- ✓ CONTROL DE NIVEL DE SEÑAL
- ✓ CONTROLES DE BARRA DESLIZABLE
- ✓ SELECTOR BYPASS
- ✓ SELECTOR DE NIVEL ATENUACIÓN/GANANCIA
- ✓ LEDS INDICADORES DE FUNCION
- ✓ ENTRADA DE SEÑAL RCA ESTÉREO
- ✓ ENTRADA DE SEÑAL PLUG 6.3 mm ESTÉREO
- ✓ SALIDA DE SEÑAL PLUG 6.3 mm ESTÉREO
- ✓ TERMINALES 6.3 mm CHAPADAS EN ORO
- ✓ FUSIBLE DE FÁCIL ACCESO Y REMPLAZO
- ✓ ALIMENTACIÓN DE 127 Vca / 60 Hz
- ✓ COLOR NEGRO MATE
- ✓ CHASIS DE FÁCIL COLOCACIÓN EN RACK
- ✓ ATENUACIÓN DE HASTA 12 db POR BANDA



**TIP DE VENTA**

MEJORA LA FIDELIDAD DEL AUDIO SEPARANDO LAS FRECUENCIAS EN BANDAS AJUSTABLES  
CONTROL COMPLETO DE DOS CANALES EN UN SOLO APARATO  
DOS TIPOS DE CONECTORES DE ENTRADA RCA ESTÉREO Y PLUG 6.3 mm  
INCORPORAR UN ECUALIZADOR PERMITE DISPONER DE UN SISTEMA SEMIPROFESIONAL

EL MANEJO DE DOS CANALES PERMITE MANEJAR DOS FUENTES DE AUDIO EN UN MISMO APARATO REDUCIENDO EL NUMERO DE COMPONENTES

UN MAYOR NUMERO DE BANDAS OFRECE UN MEJOR CONTROL DE LAS FRECUENCIAS Y MAS CLARIDAD EN EL SONIDO FINAL

LA OPCIÓN DE BY-PASS PERMITE ACTIVAR O DESACTIVAR EL ECUALIZADOR SIN DESCONECTAR NINGÚN CABLE, SOLO CON UN BOTÓN

EL ECUALIZADOR ES INDISPENSABLE EN SISTEMAS PROFESIONALES Y SEMIPROFESIONALES



**CARACTERÍSTICA, VENTAJA, BENEFICIO.**

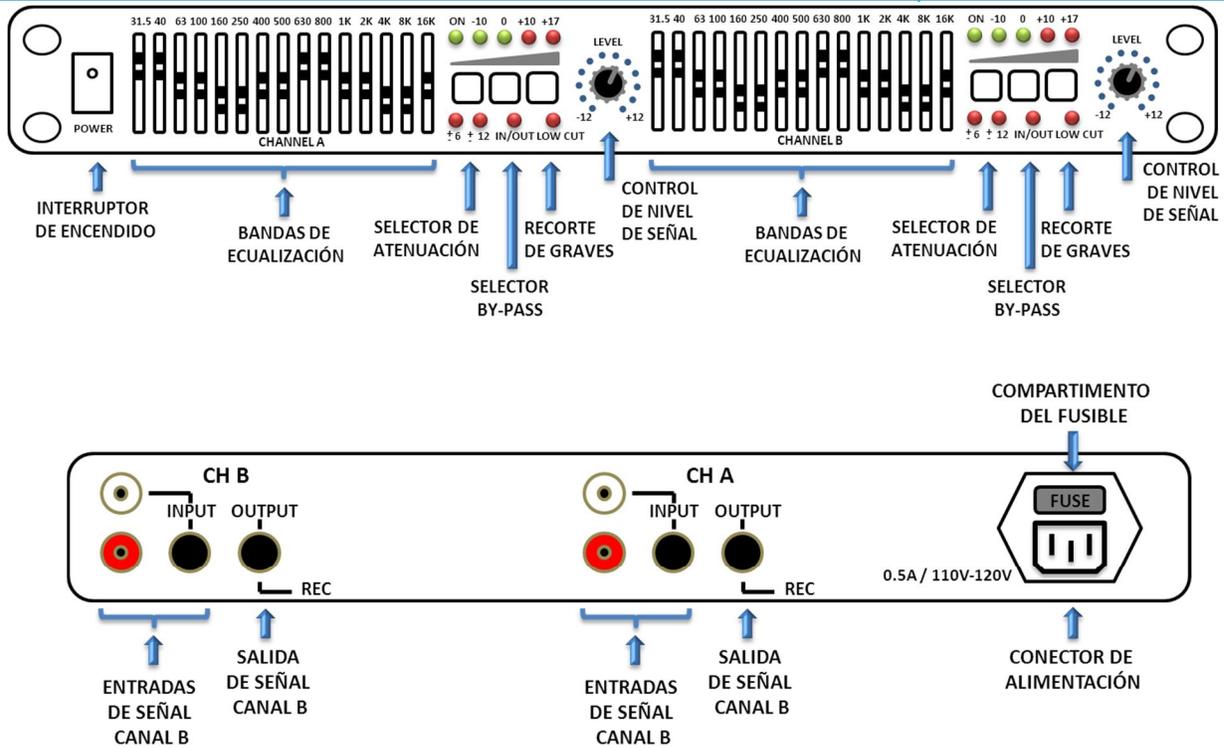
### ESPECIFICACIONES TÉCNICAS



<b>ALIMENTACIÓN:</b>	127 Vca / 60 Hz
<b>TIPO DE FUSIBLE:</b>	120 Vca / 5 A (EUROPEO)
<b>ENTRADAS DE SEÑAL:</b>	2 x RCA ESTÉREO, 2 x PLUG 6.3 mm ESTÉREO
<b>SALIDAS DE SEÑAL:</b>	2 x PLUG 6.3 mm ESTÉREO
<b>SELECTOR DE ATENUACIÓN:</b>	6dB / 12dB
<b>SELECTOR BY-PASS:</b>	ACTIVADO/DESACTIVADO
<b>NIVEL DE ATENUACIÓN/GANANCIA:</b>	-12dB / +12dB (POR BANDA)
<b>DIMENSIONES:</b>	43.8 cm x 14.9 cm x 4.4 cm
<b>LONGITUD DEL PANEL DE CONTROL:</b>	48 cm
<b>COLOR:</b>	NEGRO MATE

## DESCRIPCIÓN DE LAS PARTES DEL ECUALIZADOR GRAFICO DE DOS CANALES BMPD-EQ215

### INFORMACIÓN DEL PRODUCTO

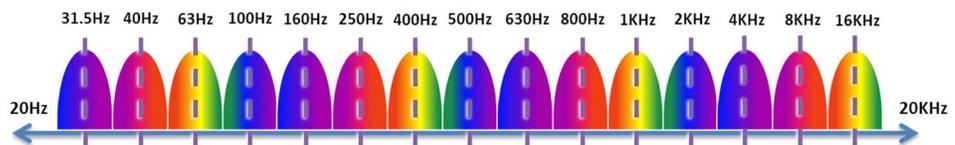


### FUNCIONAMIENTO DE LOS ECUALIZADORES GRÁFICOS.

### INFORMACIÓN ADICIONAL



Los ecualizadores permiten producir un mejor sonido al dividir el espectro de frecuencias audibles (20Hz–20 KHz), en una serie de rangos o grupos de frecuencias más pequeños, los cuales podemos controlar de acuerdo a nuestro gusto musical, cada rango o grupo de frecuencias se le nombra *"banda"*. Así podemos encontrar ecualizadores con bandas de 3, 4, 7, 10, 20, etc... En el caso del BMPD-EQ215 este divide el espectro del sonido en 15 grupos o bandas como se ve en la imagen siguiente.



De esta manera cada que modificamos el control correspondiente de cada banda aumentamos o reducimos el nivel de cada grupo de frecuencias.

- El botón LOW CUT o recorte de graves nos permite eliminar las frecuencias más bajas que no son audibles por el oído humano.
- El botón  $\pm 6/\pm 12$  permite seleccionar el nivel de atenuación y ganancia del ecualizador
- El botón BY-PASS o (IN/OUT) permite habilitar o deshabilitar el ecualizador sin necesidad de desconectar nada, es decir, la señal sale sin ser modificada por el ecualizador.